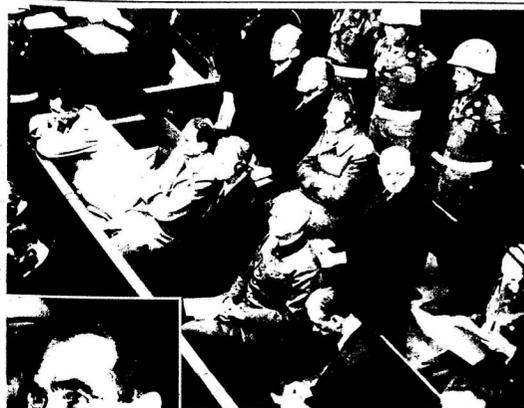


L'AUDIENCE D'OUVERTURE. — A Nuremberg, bureaux du national-socialisme, sous anciens maîtres du Reich, collaborateurs d'Hitler, comparant devant les juges mandatés par les Nations Unies. Les débats de ce procès historique se sont ouverts le 20 novembre; la salle présentait le coup d'œil ci-contre. (A droite) Les accusés occupent le banc au coin de la photo, au bas à gauche, avec leurs avocats en face d'eux. Au centre, les délégations alliées, française, anglaise, américaine, russe qui soutiennent l'accusation.

LE BANC DES JUGES. — Cf. dessous, les juges.

Les criminels de guerre N°1 comparaissent devant la Cour Internationale DE NUREMBERG

L'HEURE DU REPAS POUR LES ACCUSÉS. — Pendant une suspension d'audience, les ex-maîtres du Reich reçoivent leur tôte pour les prisonniers. A gauche, Goering, bien chargé depuis qu'il a dû renoncer à son existence de rebelle, ci-dessous, le financier von Schacht et le diplomate von Papen. A droite, Rudolph Hess se montre d'une voracité nerveuse.



LES VEDETTES DU NAZISME devant leurs juges. Au premier rang, de gauche à droite, Hermann Goering, Rudolf Hess, Joachim von Ribbentrop, Wilhelm Keitel, Alfred Rosenberg. Au deuxième rang, de gauche à droite, Karl Doernick, Erich Raeder, Baldur von Schirach, Fritz Sauckel et Alfred Jodl.

RUDOLPH HESS a un accès d'hilarité au cours de l'audience, après le coup de théâtre où il a avoué son attitude de dissimulation.



LE COULOIR DES ACCUSÉS. — Le trajet de la prison au palais de Justice de Nuremberg, que doivent suivre les accusés avant et après les audiences, a été renforcé de solides pallasades qui rendent toute tentative d'évasion ou de coup de main inutile. En outre, des tanks sont en perpétuelle alerte aux abords du palais de Justice, le bruit ayant cours d'un possible attentat organisé par les Nazis.



UN INCIDENT ENTRE ACCUSÉS. — Pendant la lecture de l'acte d'accusation, Goering eut un sursaut et se mit à discuter avec animation avec ses voisins Hess, von Ribbentrop (avec des juristes); derrière Goering, l'amiral Karl Doernick, Erich Raeder et Baldur von Schirach.

LES DOSSIERS PHOTOGRAPHIQUES. — Dans une des salles du tribunal, un civil allemand classe et trie les dossiers photographiques; ce personnage, nous assure que Heinrich Hoffmann, ex-photographe attiré d'Hitler, passé au service des Alliés.

LES AVOCATS DE VON PAPAN. — Par les soins des Alliés, un avocat est servi aux avocats de la défense dans une dépendance du tribunal. Voici, assis à la table, le député de von Papen; à son fils et l'avocat Kubackok (à droite).

